



DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
MUNICIPIO DE CIUDAD BOLÍVAR
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DEL CITARÁ
PLAN DE MEJORAMIENTO Y RECUPERACIÓN

VERSIÓN 3
19/05/2025

PERÍODO: 2	Grado: 6°	ÁREA: Lengua castellana
DOCENTE: Luz Damaris Mosquera		
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE, ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA (EBC)		
1. Estándares: Comprendo elementos constitutivos de obras literarias, tales como tiempo, espacio, función de los personajes, lenguaje, atmósferas, diálogos, escenas, entre otros / Selecciono y clasifico la información emitida por los medios de comunicación. 1. DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje): Identifica la estructura de los textos de la tradición oral y las semejanzas con otro tipo de composiciones / Interpreta los mensajes que circulan en los medios de comunicación de su contexto. 2. EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: Reconoce secuencias de acciones, hechos o eventos en los textos que lee, demostrando comprensión global y lineal del contenido narrativo / Identifica el sentido que tienen algunos códigos verbales y no verbales en situaciones de comunicación cotidianas		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
Criterio de Valoración		Evaluación
CONOCER • Identificación correcta del género (mito o leyenda). • Reconocimiento de características. • Creatividad y opinión.	20%	
• Reconocimiento correcto de las funciones. • Capacidad de ejemplificar con producciones propias. • Claridad y coherencia en las respuestas.	20%	
HACER -Creatividad en la historieta, inclusión clara de funciones del lenguaje.	30%	
COMPETENCIAS CIUDADANAS • Capacidad para identificar el problema. • Planteamiento de alternativas negativas y positivas. • Propuesta de mediación realista y coherente.	30%	
TOTAL	100%	



DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES

1.	Entre lo real y lo fantástico: Lee el siguiente fragmento de <i>La Llorona</i>. Luego responde: • ¿El texto es un mito o una leyenda? Explica por qué. • Menciona dos características del mito o la leyenda presentes en el fragmento. • Escribe en 4–5 líneas tu opinión sobre lo que transmite este relato. • Finalmente, crea un título alternativo que te parezca más atractivo.
2.	Descubriendo las intenciones: Lee los siguientes enunciados y escribe qué función del lenguaje predomina en cada uno: a) "¡Qué frío hace en esta sala!" b) "El corazón es un órgano que bombea sangre a todo el cuerpo." c) "Por favor, apaga la luz al salir." d) Aló, ¿me escuchas? e) "La palabra <i>árbol</i> tiene 5 letras y se refiere a una planta." f) "Tus ojos brillan como estrellas en el cielo." g) Redacta 2 enunciados propios donde uses la función apelativa y expresiva.
3.	Inventa un diálogo corto entre dos personajes utilizando dibujos (historieta). El diálogo debe incluir tres funciones: una orden, una expresión de emoción y una comprobación del canal de comunicación con sus respectivos nombres de las funciones del lenguaje.
4.	Lee la siguiente situación: <i>"En el recreo, dos compañeros discuten porque ambos quieren usar el mismo balón. La discusión se eleva y empiezan a gritarse".</i> Responde en tu hoja: • ¿Qué problema se presenta en esta situación? • Escribe dos posibles formas negativas de reaccionar. • Escribe dos posibles formas positivas para resolver el conflicto. • Si tú fueras un mediador, ¿qué recomendarías a los compañeros?



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
MUNICIPIO DE CIUDAD BOLÍVAR
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DEL CITARÁ
PLAN DE MEJORAMIENTO Y RECUPERACIÓN**

**VERSIÓN 3
19/05/2025**