



PERÍODO: 1	Grado: 9	ÁREA: Lectura crítica
DOCENTE: Samia Chavera Córdoba		
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE, ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA (EBC),		
<ul style="list-style-type: none">Reconoce e interpreta el uso de figuras literarias (símil, metáfora, personificación, hipérbole) en diversos textos, como recurso expresivo en la lectura crítica.		
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL PROTOCOLO DE RECUPERACIÓN		
Día	Actividad	Tiempo
1	Introducción guiada.	1 hora
2	Yo soy un poeta.	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
<ol style="list-style-type: none">Presentación de trabajo escrito en hojas de bond, con las normas Icontec, títulos con color azul, el contenido del trabajo con color negro, signos de puntuación, puntualidad al presentar el trabajo.Evaluación escrita sobre las figuras literarias.		
DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN EVALUATIVAS		
<p>I. El docente presenta un escrito donde está un poema o canción, el estudiante debe de identificar que figuras literarias se encuentran inmersas en el mismo; y ponerla al frente, como el ejemplo que se le presenta a continuación.</p> <ul style="list-style-type: none">“Tus ojos son dos luceros.” Metáfora“Brilla como el sol.” Símil“El viento susurraba.” <i>Personificación</i>“Lloró un río de lágrimas.” <i>Hipérbole</i>“temprano madrugó la madrugada...” <i>Anáfora</i>		



2. Inspiración creativa.

Como trabajo escrito escucha una canción poética de Silvio Rodríguez, escribe las tres primeras estrofas de la canción. Luego, subraya en colores diferentes las siguientes figuras:

- Anáfora (azul)
- Metáfora (verde)
- Símil (rojo)
- Personificación (naranja)
- Hipérbole (morado)

Escribe un texto creado por ti mínimo de 300 palabras, donde expreses una emoción (tristeza, amor, miedo, alegría, enojo, soledad, etc.) **usando todas las figuras literarias** al menos una vez.

- ▶ Dale un título a tu texto.
- ▶ Puedes escribirlo como poema, carta o canción.