



<b>PERÍODO: Semestre 1</b>	<b>ÁREA: Humanidades-Inglés</b>								
<b>DOCENTE: Alfer Emilson Rios Mena</b>									
<b>NÚCLEOS TEMÁTICOS DESARROLLADOS:</b>									
<ul style="list-style-type: none"><li>● pasado perfecto (1)</li><li>● direct and indirect questions (2)</li><li>● tag questions en futuro y tiempos perfectos (3)</li></ul>									
<b>ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA (EBC)</b>									
<ul style="list-style-type: none"><li>● Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares, y comprendo textos argumentativos cortos y sencillos</li></ul>									
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO ASOCIADOS</b>									
<ul style="list-style-type: none"><li>● Habla acerca de actividades que sucedieron en un tiempo específico del pasado perfecto en diferentes contextos</li><li>● construye y usa oraciones en direct and indirect questions en una conversación u escrito</li><li>● Identifica el uso en contexto de las tag questions en futuro y tiempos perfectos</li></ul>									
<b>ESTRATEGIAS A DESARROLLAR</b>									
<ul style="list-style-type: none"><li>● Ver los siguientes tutoriales para recordar las temáticas</li><li>● <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PQ6s89XUvz4">https://www.youtube.com/watch?v=PQ6s89XUvz4</a> (1)</li><li>● <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GciZoCeVL9g">https://www.youtube.com/watch?v=GciZoCeVL9g</a> (2)</li><li>● <a href="https://www.youtube.com/watch?v=D5frD0Wghs">https://www.youtube.com/watch?v=D5frD0Wghs</a> (3)</li><li>● Los estudiantes elaborará un dialogo donde integre las tres temáticas desarrolladas (1-2-3)</li></ul>									
<b>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL PROTOCOLO DE RECUPERACIÓN</b>									
<ul style="list-style-type: none"><li>● Establezca con precisión y claridad las actividades y fechas del protocolo de recuperación en la siguiente tabla.</li></ul>									
<table border="1"><thead><tr><th>ACTIVIDAD</th><th>FECHA</th></tr></thead><tbody><tr><td><ul style="list-style-type: none"><li>● Veo todos los videos 1.2 y 3 y tomo apuntes sobre la temática</li></ul></td><td>Semana 1</td></tr><tr><td><ul style="list-style-type: none"><li>● Elaboro un dialogo en pareja o una story individual, donde se evidencie las tres temáticas bien aplicadas</li></ul></td><td>Semana 2</td></tr><tr><td><ul style="list-style-type: none"><li>● Si tomó la opción del dialogo debe representarlo enfrente de sus compañeros con fluidez y manejo del tema.</li><li>● Si, tomó la opción 2, lo debe hacer individual donde cree una historieta que muestre el manejo correcto de las estructuras y demostrarlo en el tablero el dominio de la temática, para su respectiva calificación al final.</li></ul></td><td>Semana 3</td></tr></tbody></table>	ACTIVIDAD	FECHA	<ul style="list-style-type: none"><li>● Veo todos los videos 1.2 y 3 y tomo apuntes sobre la temática</li></ul>	Semana 1	<ul style="list-style-type: none"><li>● Elaboro un dialogo en pareja o una story individual, donde se evidencie las tres temáticas bien aplicadas</li></ul>	Semana 2	<ul style="list-style-type: none"><li>● Si tomó la opción del dialogo debe representarlo enfrente de sus compañeros con fluidez y manejo del tema.</li><li>● Si, tomó la opción 2, lo debe hacer individual donde cree una historieta que muestre el manejo correcto de las estructuras y demostrarlo en el tablero el dominio de la temática, para su respectiva calificación al final.</li></ul>	Semana 3	
ACTIVIDAD	FECHA								
<ul style="list-style-type: none"><li>● Veo todos los videos 1.2 y 3 y tomo apuntes sobre la temática</li></ul>	Semana 1								
<ul style="list-style-type: none"><li>● Elaboro un dialogo en pareja o una story individual, donde se evidencie las tres temáticas bien aplicadas</li></ul>	Semana 2								
<ul style="list-style-type: none"><li>● Si tomó la opción del dialogo debe representarlo enfrente de sus compañeros con fluidez y manejo del tema.</li><li>● Si, tomó la opción 2, lo debe hacer individual donde cree una historieta que muestre el manejo correcto de las estructuras y demostrarlo en el tablero el dominio de la temática, para su respectiva calificación al final.</li></ul>	Semana 3								
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>									
<ul style="list-style-type: none"><li>● Elaboración de un dialogo en pareja donde enmarcque en las tres temáticas</li><li>● Elabore su historieta muy bien estructurado con la gramática vista en los videos.</li></ul>									

**“Forjando Futuro”**

Dirección: Cra 47B # 46A-139 – Teléfono: 841 10 49

Email: [iesanjosedelcitaracb@gmail.com](mailto:iesanjosedelcitaracb@gmail.com)



### ACTIVIDAD EVALUATIVA

**Cada estudiante debe tomar cualquiera de las dos opciones y sustentarla , para adquirir el resultado final de su nota.**

**“Forjando Futuro”**

Dirección: Cra 47B # 46A-139 – Teléfono: 841 10 49

Email: [iesanjosedelcitaracb@gmail.com](mailto:iesanjosedelcitaracb@gmail.com)