



PERÍODO: 1	Grado: 7°	ÁREA: Lengua castellana
------------	-----------	-------------------------

DOCENTE: Samia Chavera Córdoba

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE, ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA (EBC),

Integra los conocimientos sobre tipos de texto, comunicación, cómic, narración, argumentación, códigos y exposición oral mediante la elaboración de un producto comunicativo completo.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL PROTOCOLO DE RECUPERACIÓN

Día	Actividad	Tiempo
1	Diseña un mini periódico escolar.	
2	Sección narrativa.	
3	Sección argumentativa.	
4	Sección de cómic.	
5	Elementos de la comunicación.	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Creatividad y presentación: El mini periódico es creativo, ordenado con imágenes: pueden ser dibujadas o impresas, con márgenes de 2 cm en cada lado del papel periódico, buena ortografía y caligrafía y estéticamente cuidado sin tachón ni borrón.
2. Expresión escrita y coherencia: Los textos escritos deben de ser claros, coherentes y bien estructurados, es decir con una secuencia como esta en la actividad.
3. Expresión oral: La exposición debe de ser clara, organizada y mostrar dominio del contenido a la hora de la explicación.

DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN EVALUATIVAS

1. **Diseña un mini periódico escolar** en hojas papel **periódico** o papel **kratf** (debe de ser a mano). Debe tener las siguientes secciones:

2. **Sección narrativa:**

- Escribe una noticia ficticia o real con estructura narrativa (inicio, desarrollo, final).



- Incluye personajes, lugar y tiempo.

3. Sección argumentativa:

- Escribe un artículo de opinión sobre un tema de interés escolar (por ejemplo: ¿Por qué es importante respetar los turnos en clase?).
- Debes incluir tu tesis, al menos dos argumentos y una conclusión.

4. Sección de cómic:

- Crea una tira cómica de 3 a 4 viñetas que trate sobre un suceso escolar divertido.
- Utiliza globos de diálogo, expresiones y onomatopeyas.

5. Elementos de la comunicación:

- En una esquina del periódico, realiza un recuadro donde expliques una situación comunicativa vivida en el colegio (puede ser en clase, con un docente o compañero) e identifiqués: emisor, receptor, mensaje, canal, código y contexto.

6. Uso de códigos:

- Incluye al menos dos ejemplos de códigos no verbales (una señal, un símbolo, un emoticón) usados dentro del periódico. Explica brevemente qué significan.