DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DEL CITARÁ
CIUDAD BOLÍVAR

PLAN DE MEJORAMIENTO

Grado: 7°	**ÁREA: Artística**	**PERÍODO: 1**
DOCENTE:	**Diego Suárez**	

Evidencias de aprendizaje o competencia

- Interpreta su contexto cultural, demostrando creatividad y expresión sobre su entorno folclórico.

Estructuración: Conceptualización o explicación del tema central

El folclor colombiano es una expresión viva de nuestras tradiciones, costumbres, ritmos, bailes y creencias populares. Colombia está dividida en varias regiones culturales (Caribe, Andina, Pacífica, Amazónica, Orinoquía e Insular), y cada una tiene manifestaciones folclóricas únicas que reflejan su diversidad.

Objetivo: Investigar y representar las principales manifestaciones folclóricas de una región de Colombia a través de una presentación artística escrita y visual, desarrollando así la apreciación por la cultura nacional.

Instrucciones:

1. **Elige una región cultural de Colombia**: Caribe, Andina, Pacífica, Amazónica, Orinoquía (las que ya se eligieron en clase)
2. Investiga las siguientes características folclóricas de la región elegida:

    - Principales danzas típicas.
    - Vestuario tradicional.
    - Instrumentos musicales típicos.
    - Celebraciones y fiestas populares.
    - Artesanías representativas e historias de la región
    - Comida típica
    - Mitos y leyendas

Actividades para realizar

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DEL CITARÁ
CIUDAD BOLÍVAR

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL PROTOCOLO DE RECUPERACIÓN

Día	Actividad	Tiempo
1	Entrega de taller	Del 7 al 11 julio el día que tengamos clase (si de pronto no hay clase el día correspondiente igual entregar
2	Sustentación Exponer	Del 14 al 18 de julio sustentación (demostrar que aprendió y puede hacer lo que hizo en el taller durante la clase de esta semana). Danza y exposición con cartelera en la sustentación. Muestra gastronómica en la sustentación

1. **Realiza un informe artístico** que incluya (Para taller):

   - **Portada** con título, nombre los estudiantes del equipo, curso y fecha.
   - **Introducción** breve explicando la importancia del folclor.
   - **Desarrollo** con la información solicitada (puedes incluir subtítulos para organizar).
   - **Ilustraciones**: mínimo dos dibujos realizados a mano, a color, relacionados con la región (ej. vestuario típico, instrumentos, danzas).
   - **Conclusión** personal sobre lo que aprendiste del folclor de esa región.

2. Realiza boceto para infografía de esta información (Para taller)
3. El trabajo a mano en hojas blancas debidamente organizadas (Para taller).
4. Danza y exposición con cartelera en la sustentación
5. Muestra gastronómica en la sustentación

Parámetros de Evaluación (Total: 60 puntos)

Criterio	Puntos
Contenido e investigación (completitud, pertinencia de la información)	10 pts
Organización del informe (claridad, estructura, ortografía)	10 pts
Creatividad y presentación artística (ilustraciones, uso de color, esfuerzo visual)	10 pts
Taller	20 pts
Cumplimiento de instrucciones (entrega a tiempo, formato adecuado)	10 pts