



DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DEL CITARÁ  
CIUDAD BOLÍVAR

PLAN DE MEJORAMIENTO

Grado: 6°    ÁREA: Artística    PERÍODO: 1

DOCENTE: Diego Suárez

**Evidencias de aprendizaje o competencia**

- Utilizar los lenguajes artísticos para expresar ideas y emociones de forma creativa.

**Estructuración: Conceptualización o explicación del tema central**

**Tema:** Paisaje utilizando colores primarios, secundarios y complementarios

**Objetivo:** Que los estudiantes comprendan la teoría del color y la apliquen en la creación de un paisaje con lápices de colores.

**Explicación básica:** teniendo en cuenta que ya los colores primarios, secundarios y complementarios los desarrollamos en clase les recuerdo un poco del tema para la realización de la actividad

- **Primarios:** rojo, azul, amarillo.
- **Secundarios:** verde, naranja, violeta (mezcla de primarios).
- **Complementarios:** están opuestos en el círculo cromático (ej. rojo-verde, azul-naranja, amarillo-violeta).
- **Link explicativo con teoría clara y visual:**

<https://www.youtube.com/watch?v=MNKRUoKcWb0&t=25s>

**Observación de Ejemplo:**

Muestra imagen de paisaje simple coloreado con énfasis en la teoría del color:



DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DEL CITARÁ  
CIUDAD BOLÍVAR



**Pasos**

- Colorea por secciones usando primero **primarios**, luego **secundarios**, y añade contraste con **complementarios**.

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL PROTOCOLO DE RECUPERACIÓN**

Actividades para realizar

Día	Actividad	Tiempo
1	Entrega de taller	Del 7 al 11 julio el día que tengamos clase (si de pronto no hay clase el día correspondiente igual entregar
2	Sustentación	Del 14 al 18 de julio sustentación (demostrar que aprendió y puede hacer lo que hizo en el taller durante la clase de esta semana) Llevar los mismos materiales y recurso que utilizó en el taller para la sustentación



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA**  
**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA**  
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DEL CITARÁ**  
**CIUDAD BOLÍVAR**

**Instrucción de trabajo:**

Dibuja un paisaje de tu elección (campo, playa, bosque, etc.) utilizando exclusivamente lápices de colores. Usa al menos **un color primario, uno secundario y un par complementario**. Piensa en el contraste y en cómo los colores interactúan.

- **Materiales:**
- Hoja blanca tamaño carta
- Lápices de colores
- Borrador y lápiz para bocetar

**Evaluación**

- Recolección del trabajo debidamente marcado con nombre y grupo y reflexión rápida.

**Ítem de evaluación (rúbrica simple de 10 a 60):**

• <b>Criterio</b>	• <b>Puntuación</b>
• Uso correcto de colores primarios, secundarios y complementarios	• 10
• Creatividad en el diseño del paisaje	• 10
• Cuidado y pulcritud del trabajo	• 10
• Aplicación de contrastes de color	• 10
• Taller	• 20

- Total: / 60 puntos